

編輯的話

今期學報共有八篇文章，主要觸及自我身分、倫理領導和學校組織，以及有關科學教育、音樂、英語和數學的教學模式設計，深盼讀者能從中有所啟發！其中精彩處容略述如下。

本地少數族裔學生的長期追蹤研究甚為罕見。巢偉儀、容運珊的〈中文學習與身分認同：香港菲裔混血兒單個案十二年追蹤研究〉一文為個案質性研究，從 2012 年起追蹤一名學生長達十二年，探討她在身分認同、中文學習表現和學習上的困難。研究發現該生面對多樣身分認同的矛盾和掙扎，且身分認同與中文學習的資源投放、父母的立場定位和朋輩關係有關。但是學生如能視「中國語文身分」跟已有身分相容，則較易投入而提升中文學習成效。該文正好填補香港少數族裔學生中文學習和身分認同研究，以及中文作第二語言的研究空隙。

陳芳庭、黃素君的〈粵港澳大灣區高校形象建構與未來發展趨向——基於 M 大學新聞主頁之主題分析〉一文，採用主題分析主頁新聞內容，以檢視一所高校形象建構的特徵，發現大灣區的發展急遽且深刻地影響着該校的形象建構，形成其鮮明的國際化、可視化、強調表現和地區屬性的大學形象。該校雖突顯了一種「全球-國家-區域」的多元身分，但其背後亦隱含可能的張力和矛盾。

傳記取向是研究方法的一種。把生命史傳記與教師研究結合可以幫助屬於社會邊緣的教師發聲。胡美智、溫若梅的〈一位偏鄉原住民幼兒園教保員文化課程與族群數學教學專業發展之傳記史探究〉一文，藉由敘述教保員幼兒教學歷程的故事，探討原住民幼兒園結構與偏鄉社會文化因素如何形塑教保員自我與專業發展，以及族群教學過程的意義詮釋，並觸及原住民偏鄉教育的實際問題。該文有助我們對於族群文化課程與教師主體教學生涯發展歷程的意義有更多認識。

謝傳崇、黃建翔、蔡嘉閔的〈國民中學教師知覺校長倫理領導對教師組織公民行為影響的研究：檢視學校組織信任的中介作用〉一文採用問卷調查，探究中學校長倫理領導、學校組織信任與教師組織公民行為的關係，結果發現校長倫理領導對於學校組織信任，以及學校組織信任對教師組織公民行為均有直接影響；且校長倫理領導可透過學校組織信任部分中介間接影響教師組織公民行為。而學校組織信任構面中，對同事信任的中介作用影響最大，對學校信任次之，對校長信任不具中介作用。由此建議校長倫理領導得透過凝聚教師對學校組織信任（尤其是對同事信任），加強團隊意識，方能提升教師組織公民行為。

至於以下四篇有關科學教育、音樂、英語和數學對課程設計與應用的文章，其發現既為教學模式提供實徵研究證據，亦有利於累積本土化教學經驗。讀者可根據教材研發經驗和研究結果，以作後續相關研究或教學實務的參考建議，來提升教學效能。

操作科學實驗深具教育、娛樂和觀眾參與互動等內涵，是科學傳播和科學教育的重要途徑之一。分析科學演示的活動特徵與有效觀眾反應的關係更能有助人們掌握實踐有效科學演示的具體策略。劉珊佑、張俊彥的〈如何實踐科學演示：探討科學演示之活動特徵與觀眾反應的關係〉一文回顧 30 篇相關文獻，發現以使用專業實驗用品引導互動，或使用輔助用具結合情節設計的方式，最能提升觀眾興趣，而使用日常實驗材料詮釋科學內容，則最有利於觀眾理解。面對不同觀眾群，較小的學生可以增加引導互動和情節設計的呈現方式，使用輔助解說或劇情的物品，隨着觀眾年紀增長，科學演示可多着重於科學內容或實驗相關的引導和連結。

隨着科技發展，資訊科技融入不同教學領域和學習科目日趨廣泛，包括擴增實境應用，將能提升學習者的學習動機和成效。王怡萱、徐唯芝的〈應用擴增實境數位教材輔助音樂節奏學習之探究〉一文採質量資料兼具的準實驗研究，確證於小學音樂節奏課程應用擴增實境互動教材能提升學習成效。惟由於擴增實境互動教材操作較為複雜，應用數位教材進行音樂節奏教學時須考量學習者的科技先備能力與教材互動機制設計。

莊信賢、曾秀雲、林惟萱、林加振的〈ACT 雙語教學模式：學習動機與投入程度的追蹤調查〉一文採實驗設計，檢驗以跨學科活化思考的雙語教學架構的教學介入後，對初中生學習動機與投入程度的影響效果。研究發現該模式在教學現場運用動態評量和提問設計，以及語言重複和多感官刺激等元素，有助初中生於英語學習動機與投入的穩定增長。最後，研究者亦對運用該教學模式提出幾點建議。

最後在數學科，陳嘉皇、梁淑坤的〈透過紙牌操作活動促進學生對分數、數線位置與小數連結的理解〉一文，發現分類牌卡和數線有助小學生學習分數和其他概念。

主編

謝均才博士